

DILEMA MORAL EN TORNO AL OCIO:

Ya habían encendido las farolas cuando Orión y Luna discutían a lo largo de una de las calles más frías de la ciudad.

—No estoy seguro, Luna. Creo que me vuelvo a casa.

—¡Déjate de bobadas, Orión! Y aprieta el paso, que no nos van a estar esperando toda la noche. Seguro que ya han empezado. Si no nos damos prisa, cuando llegemos van a estar todos borrachísimos.

—Pues mejor. Así ni siquiera se enterarán de que no he ido —le respondió Orión con desgana—. Además, ya me dirás tú cuál es la parte divertida del plan, si ni se van a acordar de lo que han hecho la mitad de la noche.

—Como si quisieras hacer tú algo más interesante, Orión —le dijo Luna sin dirigirle la mirada.

—Pues cualquier otra cosa me parece mejor.

—Venga, que solo vamos a desconectar un rato, como todo el mundo —aclaraba Luna—. Entonces, Orión se detuvo en seco bajo una farola. Al girarse Luna hacia él, Orión le miró a los ojos.

—¿Desconectar? Yo prefiero *conectar* con la gente, Luna. Cuando salgo con vosotros me da la impresión de que nadie está conectado con nadie. —Con la cabeza levantada, sus ojos brillaban bajo la luz de la farola.

—Pues haz lo que quieras, Orión. Si te quieres quedar solo, allá tú. No te obligo a venir con nosotros. —Luna se dio media vuelta y continuó bajando la calle sin que nadie le acompañara.

Finalmente, Orión puso rumbo a su casa. A cada paso que daba, sentía una agitación incómoda en el estómago. ¿Sería por los sentimientos de angustia? ¿Por la incomprensión, quizás? ¿Sería por la ansiedad que le provocaba tener que alejarse de todo el mundo cada vez que no cedía ante algo que le disgustaba hacer? ¿Y si eran remordimientos por no haber acompañado a Luna?

Bzz Bzz

Era la vibración del móvil. Orión se llevó la mano rápidamente al bolsillo para ver qué sucedía.

¿Sería Luna? ¿Querría disculparse? A medida que Orión leía la notificación que había saltado sentía cómo esas malas sensaciones se retraían al fondo de la mente para descansar, por lo menos durante un tiempo. Con la cabeza volcada sobre el móvil, la pantalla le iluminaba directamente hacia los ojos. Al final le había surgido un nuevo plan para esa noche, su *streamer* favorito estaba *conectado*.

POSIBLES PREGUNTAS PARA ORIENTAR EL DILEMA:

- ✚ En el texto, se emplea la palabra ‘conectar’ en varios sentidos: ¿el ocio sirve para conectar o desconectar?
- ✚ En el modo de disfrutar el ocio, ¿hacemos lo que nos gusta o lo que les gusta a los demás?
- ✚ ¿Contribuye el ocio a nuestro desarrollo personal o lo dificulta?